

## IMAGEN INSTITUCIONAL DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERIA DE MONTES, FORESTAL Y DEL MEDIO NATURAL: ELEMENTOS Y DIRECTRICES PARA SU UTILIZACION

Elaborado por: Jose Carlos Robredo (1), Sonia Roig (1), Sergio Ramírez (2) y Ramón Elena (1)

(1) Miembros de Junta de Escuela

(2) Servicio de Diseño Gráfico del Rectorado de la UPM.

Como culminación del proceso desarrollado para dotar a la nueva Escuela de su Imagen Institucional, se proponen los elementos que se resumen en el siguiente cuadro:

NOMBRE oficial	ESPAÑOL	<b>Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Montes, Forestal y del Medio Natural</b>	
	INGLES	<b>School of Forest Engineering and Natural Resources</b>	
IMAGEN		<b>INSTITUCIONAL</b>	<b>CORPORATIVA</b>
LOGOTIPOS			
ISOTIPO INICIAL			
LEMAS	ESPAÑOL	<b>INGENIERÍAS DE LA NATURALEZA DESDE 1848</b>	<b>SABER ES HACER</b>
	INGLES	<b>NATURE ENGINEERING SINCE 1848</b>	
IMAGOTIPOS	ISOTIPO + NOMBRE ESPAÑOL		
	LOGOTIPO + ISOTIPO + LEMA ESPAÑOL		
	LOGOTIPO + ISOTIPO + LEMA INGLES		

(\*) Debido a las diferentes configuraciones cromáticas de pantallas e impresoras pueden aparecer diferencias de color en los elementos que se presentan en el Cuadro. Para evitar la confusión, se aportan las prescripciones técnicas objetivas en el punto 4 de este Documento que se constituye como la versión referencia de los elementos de la imagen.

## 1) Elementos de Identidad Visual:

- IMAGO/LOGOTIPO INSTITUCIONAL:



Es el elemento visual más completo de la imagen Institucional, combina componentes exclusivos de la institución: el Isotipo Inicial M, el Logotipo del acrónimo/marca Montes y el Imagotipo de la fachada del Edificio más antiguo y emblemático de la Escuela, en cuyo frontispicio se esculpe el escudo corporativo.

Diseñado por: Sergio Ramírez, Manuel Gil, José Carlos Robredo, Sonia Roig y Ramón Elena

- IMAGOTIPO CORPORATIVO:



Dada su mayor antigüedad, se adopta como elemento visual de la imagen Corporativa de la Escuela el Escudo descrito en la Real Orden de 10 de diciembre de 1857: “Marco real y zapapico, cruzados y enlazados, contorneados por dos ramas, una de encina y otra de laurel atadas en la parte inferior y abiertas en la superior, timbrado todo de una corona real colocada al aire. Los elementos, todos de oro, han sido nombrados de izquierda a derecha”.

Diseñado por José Carlos Robredo y Juan Ignacio García Viñas

- ISOTIPO INICIAL INSTITUCIONAL



El isotipo inicial, como elemento sintetizador más sencillo de la marca “Montes”, simboliza con su forma y cromatismo la diversidad de sistemas territoriales y recursos naturales que son el ámbito y objeto de aplicación de las ingenierías que se investigan, se desarrollan y se imparten en esta Institución.

Diseñado por Sergio Ramírez (Servicio Diseño Grafico, UPM)

- LOGOTIPO INSTITUCIONAL:



El logotipo institucional combina tres elementos básicos: el acrónimo/marca “Montes”, el isotipo inicial “M” ya descrito y una lenticela de color azul, elemento con doble simbología: los sistemas acuáticos presentes en el medio natural y la pertenencia a la Universidad Politécnica de Madrid.

Diseñado por: Sergio Ramírez, José Carlos Robredo, Sonia Roig y Ramón Elena

## 2) Elementos de la Identidad Literaria:

- Nombre Oficial en Lengua Española:

**Escuela Técnica Superior de Ingeniería de  
Montes, Forestal y del Medio Natural.**

- Nombre Oficial en Lengua Inglesa:

**School of Forest Engineering  
and Natural Resources.**

- Lema Institucional en Lengua Española:

**Ingenierías de la Naturaleza, desde 1848**

- Lema institucional en Lengua Inglesa:

***Nature Engineering since 1848***

- Lema Corporativo

**Saber es hacer**

- Dirección Postal:

Escuela Técnica Superior de Ingeniería  
de Montes, Forestal y del Medio Natural  
Calle José Antonio Novais s/n  
Ciudad Universitaria  
28040 Madrid

- Dirección electrónica:

<http://www.montesymedionatural.upm.es/>

### 3) **Directrices para la utilización de los elementos de la imagen:**

- 1) Los nueve elementos, utilizados por separado o combinados entre sí, **conforman la imagen oficial de la Escuela.**
- 2) Los siete elementos de imagen institucional serán de **uso habitual en la documentación oficial de la Escuela.**
- 3) Los dos elementos de imagen corporativa, solos o combinados con los elementos institucionales, serán utilizados solemnemente en Actos Académicos y siempre que se **quiera destacar la antigüedad de la Escuela y ensalzar la obra de los Cuerpos de Ingenieros de Montes y de Ingenieros Técnicos Forestales.**
- 4) Las formas concretas de utilización oficial de los elementos propios de la imagen serán **establecidas por la Dirección,** que deberá coordinarlos **con elementos de imagen de la UPM.**
- 5) La utilización de los elementos **será obligatoria en los documentos emanados y actos organizados por los órganos** directivos, representativos, académicos, docentes, investigadores, administrativos y de servicios de la Escuela, tales como Dirección, Subdirecciones, Departamentos, Secretaría, Juntas, Comisiones, Tribunales, Delegación de Alumnos, etc...
- 6) La utilización **será obligatoria** en los documentos oficiales emitidos por el personal adscrito a la Escuela siempre que tenga un cargo orgánico o actúe como representante oficial de la misma.
- 7) La utilización **será recomendable** en los documentos académicos elaborados por personal de la Escuela a título individual sin actuar como cargo orgánico o representante delegado. Esta recomendación incluye a los Documentos de las Memorias de los Trabajos y Proyectos Fin de Grado y Master de los alumnos, así como Tesis Doctorales.
- 8) Se insta a la Dirección a que **solicite la inscripción en el registro legal de todos los elementos exclusivos** que configuran la imagen marca de la Escuela de modo que queden protegidos jurídicamente ante la utilización por personas e instituciones ajenas a la Escuela.

## 4) Prescripciones técnicas de los elementos de la imagen

### ISOTIPO INICIAL

#### PRESENTACIÓN EN DEGRADADO CORPORATIVO

Degradado del P130 C al P269 C

 PANTONE 369 C

 PANTONE 130 C



#### PRESENTACIÓN CON LEYENDA

Tipografía **BERTHOLD ARZHEIN-GROTESK**

Degradado del P130 C al P269 C

 PANTONE 369 C

 PANTONE 130 C

 PANTONE WARM GRAY 8 C

 PANTONE WARM GRAY 2 C



ETS de Ingeniería de Montes,  
Forestal y del Medio Natural  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID



ETS de Ingeniería de Montes,  
Forestal y del Medio Natural  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID



ETS de Ingeniería de Montes,  
Forestal y del Medio Natural  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID



ETS de Ingeniería de Montes,  
Forestal y del Medio Natural  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

## LOGOTIPO

Derivado del PMSB o PMSB C

 PANTONE 360 C

 PANTONE 130 C

 PANTONE WARM GRAY 1 C

 PANTONE 285 C








 PANTONE 576 C



LEYENDA

 PANTONE COOL GRAY 8 C



COLORES	CMYK	CMYK	CMYK
	100-000-00	00-0-100-0	00-100-00
	000-100-10	0-100-0-0	10-100-00
	212-200-200	20-10-20-0	20-20-20
	267-166-166	20-10-20-0	20-20-20
	00-100-100	00-100-0-0	00-0-100
	100-100-00	00-100-0	00-100-00
	100-100-100	00-100-100	00-0-0